

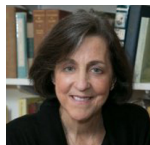
Kurs i Narrativ medicin och metod



Bakgrund

NARRATIV MEDICIN OCH METOD

Narrativ medicin har utvecklats under de senaste 20 åren.



Rita Charon läkare och litteraturvetare verksam vid Columbiauniversitetet i New York City, är en central person till utvecklingen av denna kliniska metod och har visat på många exempel på berättelsens betydelse i mötet mellan patient och vårdare.



Valdemar Erling, överläkare i internmedicin och hematologi vid Kungälvssjukhus och studierektor för AT-läkare. Pionjär och startade projektet "Andra rondan" på Kungälvssjukhus. Andra rondan är ett exempel på narrativ medicin, ett angreppssätt där patientens narrativa berättelse står i centrum.



Maria Bolin forskare och verksamhetskonsult inom narrativ metod och informatik. Har under 10 år forskat fram ett angreppssätt och metod inom narrativt förändringsarbete och visar på hur berättelser kan skapa förståelse och engagemang och utveckla "meningsskapande" hos människor och mellan verksamhetsområden.

Föreningen narrativ medicin samarbetar med Columbia University Medical Center i New York och har tilldelats statsbidrag från Socialstyrelsen utifrån ansökan "Narrativ medicin som stöd för en personcentrerad vård". Narrativ medicin främjar de utvecklingsområden som pekas ut i den nationella strategin för att förebygga och behandla kroniska sjukdomar, dvs. patientcentrerad vård, kunskapsbaserad vård samt prevention och tidig uppmärksamhet.

Föreningen arbetar för att utveckla modeller som enkelt kan omsättas i praktik och hälsovård. Narrativ medicin vill utveckla patienternas kompetens och möjlighet att aktivt delta i vård och behandling. Socialstyrelsen har bedömt att föreningens verksamhet svarar mot hög legitimitet hos såväl personal och vårdgivare och patienter

www.narrativmedicin.se

www.narrativemedicine.org

Referenser:

- Charon, R. (2008). Narrative Medicine. Honoring the stories of Illness.
- Charon, R. et al (2016). The Principles and Practice of Narrative Medicine.
- Bolin, M. (2014) Narrativer i förändringsarbete. Från projekt till Athenas plan.
- Fludernik, M. (2009) An introduction to narratology.
- Ricoeur, P. (1985) Time and Narrative.
- Lévi-Strauss, C. (1966) Myth and Meaning. Cracking the Code of Culture.
- Clark, J. & Mishler, E.G. (1997). "Att hantera patienters berättelser. En ny syn på läkarens uppgift".